

PROMOUVOIR LA QUALITÉ DES ESPACES URBAINS

Une des missions du CAUE 34

Le CAUE de l'Hérault et sa Présidente,
Conseillère Départementale,

vous invitent à partager les réflexions de
Pauline Guinard qui fera part de son analyse
et de son expérience.

En partenariat avec le Conseil Départemental
de l'Hérault et les Cafés Géo de Montpellier.



N°19 PAROLES de géographe

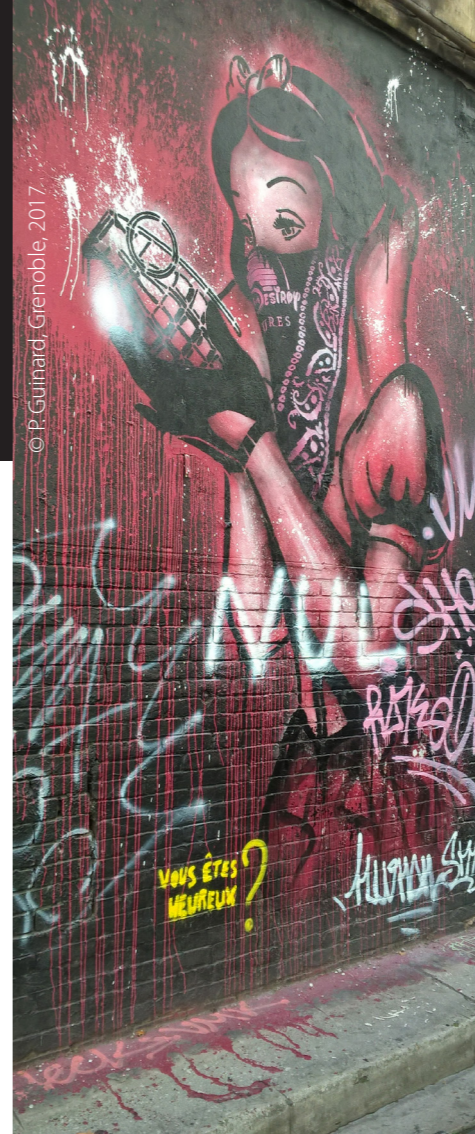
«Mieux concevoir la ville grâce à la géographie des émotions»

Jeudi 8 avril 2021 à 18h30

> EN VISIOCONFÉRENCE > Inscription en ligne sur caue34.fr

«Qu'est-ce qui fait qu'un espace nous attire, nous effraie ou bien encore nous attriste ? Dans cette intervention, Pauline Guinard se demandera ce que les émotions permettent – au géographe mais plus généralement à toutes celles et tous ceux qui s'intéressent au fonctionnement des espaces contemporains, en particulier urbains – de comprendre à la manière dont nous pratiquons et nous représentons les espaces que nous habitons. En quoi la prise en compte des émotions éclairent d'un jour nouveau nos relations aux espaces et aux territoires urbains ? Comment saisir et rendre compte des émotions qui nous traversent ? À travers l'analyse de quelques cas d'étude et de propositions méthodologiques, Pauline Guinard cherchera à poser les bases de ce que peut être la géographie des émotions».

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Hérault
19 rue Saint Louis - 34000 Montpellier
04 99 133 700 • www.caue34.fr



Pauline Guinard

Directrice du département
de Géographie et Territoires à l'ENS

Pauline Guinard est maître de conférences en géographie, directrice du département Géographie et Territoires à l'École normale supérieure (Paris), et membre de l'UMR LAVUE-Mosaïques. Spécialiste des relations entre villes et arts, notamment dans le contexte sud-africain, elle développe depuis quelques années une réflexion sur la place des émotions en géographie. Elle s'interroge ainsi sur le rôle que jouent nos émotions dans nos rapports aux espaces et aux territoires (évitement, attachement, etc.). Pauline Guinard est en outre l'auteur de deux ouvrages : «Johannesburg, l'art d'inventer une ville» (2014) et «Géographies culturelles : concepts, objets, méthodes» (2019).

S'INSCRIRE EN LIGNE

> EN VISIOCONFÉRENCE

