



## LA BIENNALE NATURE & PAYSAGE 2018 SUR L'EAU, UN RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

Le CAUE de Loir-et-Cher avec la communauté d'agglomération de Blois, et de nombreux partenaires (dont la FNCAUE) organisent une nouvelle biennale Nature & Paysage. Le thème retenu en 2018 est l'eau, dans ses dimensions historique, paysagère, environnementale ou architecturale.

Cette ambitieuse manifestation proposera des conférences, des expositions, des projections de films, un café historique, une installation sonore... La Biennale 2018 s'adresse tout autant au grand public averti et curieux qu'aux professionnels, aux élus et aux techniciens des collectivités, aux chercheurs, aux étudiants...

présentation par  
Marie-Hélène Millet, présidente, et Bruno Marmioli, directeur du CAUE 41

Le CAUE de Loir-et-Cher a l'habitude d'organiser d'ambitieux événements, forums ou biennales, qui mobilisent des **chercheurs, des scientifiques, des artistes, des responsables politiques...** avec des **conférences, des expositions, des animations** dans plusieurs sites à la fois. Cette manifestation d'envergure fait suite à d'autres éditions sur d'autres thèmes comme l'arbre en 2016.

**Le cycle de l'eau** incarne un enjeu global. Qu'elle tombe à l'excès ou qu'elle vienne à manquer, elle constitue le point de départ de toute forme de vie et de tout projet. Sa captation, sa filtration, son stockage, son contrôle et sa gestion en vue de son utilisation sont des enjeux majeurs qui orientent la plupart des politiques publiques et l'organisation des territoires. La biennale aborde l'eau dans ses **dimensions historique, paysagère, environnementale et architecturale.**

Au programme des deux journées (16 et 17 mars 2018), plusieurs conférences

dont Géopolitique de l'eau, la ville et l'eau, dix siècles de relations mouvantes, Une histoire des risques, la mémoire de l'eau, Organiser la ville, le quartier Matra de Romorantin, Les villes inondables.

Côté expositions, le public pourra découvrir les photographies entre Brenne et Gâtines de Christophe Gaillard et Odile Andrieux, les images de la Loire vue par Christophe Letoquin ou encore une présentation du changement climatique sur le bassin de la Loire et ses affluents conçue par l'établissement public Loire.

La ville sera par ailleurs ponctuée d'animations publiques, projections de films, café historique, installation sonore, sorties nature...

Le CAUE du Loir-et-Cher nous promet «une **manifestation polymorphe, multi-sites, susceptible de fournir une grande variété d'approches** du thème à la fois pour les professionnels et pour le grand public».

**Organisation :** CAUE de Loir-et-Cher et Agglopolys

**Partenaires :** FNCAUE, ville de Blois, département du Loir-et-Cher, région Centre-Val de Loire, Drac, INSA, École de la nature et des paysages, Maison de l'architecture, Mission Val de Loire, Unesco, PUCA...

**Thème :** L'eau

**Publics :** tous publics, professionnels, élus, chercheurs...

**Dates :** jeudi 16 et vendredi 17 mars 2018

**Lieu :** Blois (multi-sites)

*Les CAUE, associations loi 1901, sont issus de la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977 et créés à l'initiative des conseils départementaux. Il ont pour objectif de promouvoir la qualité de l'architecture et de son environnement à travers leurs missions de conseil, de formation, d'information, et de sensibilisation..*

Infos : [nature-et-paysage.eu/](http://nature-et-paysage.eu/)



Images de la Biennale 2016 (CAUE41)

